

## PESQUISAS NACIONAIS SOBRE MUSICOTERAPIA E PESSOAS IDOSAS: OBJETIVOS, TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO

Mariana Lacerda Arruda<sup>32</sup>

Sheila Maria Ogasavara Beggiato<sup>33</sup>

Gislaine Cristina Vagetti<sup>34</sup>

### Introdução

O envelhecimento é um tema que vem sendo foco de estudos por diferentes áreas do conhecimento. Tendo em vista que a tendência de envelhecimento da população vem se mantendo nos últimos anos (IBGE, 2018), vários segmentos têm se preocupado em olhar para essa realidade, seja meio acadêmico ou das políticas públicas.

O foco dos estudos e das pesquisas pode se dar tanto pelo olhar de um envelhecimento saudável ou pelo olhar de um processo que apresenta limitações ou comprometimentos na rotina e nas atividades da pessoa idosa, sejam elas de ordem física/motora, cognitiva, neurológica ou social. Assim, encontramos resultados de pesquisas na área médica, da enfermagem, da fisioterapia, da fonoaudiologia, da antropologia e da sociologia, para citar algumas.

Diante deste cenário a questão que levantamos diz respeito a como a Musicoterapia tem se inserido neste contexto. É uma área na qual os musicoterapeutas tem atuado? Há pesquisas e relato de trabalhos desenvolvidos com esta população? Este trabalho teve como objetivo buscar respostas a estas perguntas, focalizando e se propondo a fazer um levantamento dos trabalhos desenvolvidos no Brasil com pessoas idosas que utilizam a música / musicoterapia,

---

<sup>32</sup> Doutoranda em Educação (UFPR), mestre em Educação (UFPR), membro do Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano (UNESPAR), Professora do Bacharelado em Musicoterapia (UNESPAR). Email: [marianalarruda@gmail.com](mailto:marianalarruda@gmail.com)

<sup>33</sup> Doutoranda em Educação (UFPR), mestre em Educação (PUC-PR), membro do Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano (UNESPAR), Professora do Bacharelado em Musicoterapia (UNESPAR).

<sup>34</sup> Doutora em Educação Física (UFPR), líder do Grupo de Pesquisa em Envelhecimento Humano (UNESPAR), Professora do Bacharelado em Musicoterapia (UNESPAR).

identificando os objetivos, as técnicas utilizadas e os instrumentos de avaliação aplicados pelos musicoterapeutas e os resultados obtidos.

## Metodologia

Este estudo caracteriza-se como descritivo e foi elaborado por meio de uma busca sistematizada da literatura internacional, sendo realizada consultada nas seguintes bases de dados: Pubmed, Scielo; Lilacs, Psycinfo, Amplificar, Capes e na Biblioteca Digital Brasileira de Teses e Dissertações (CAPES); tendo como descritores: *Music Therapy, Elderly, Music*; somente de trabalhos realizados no Brasil, podendo ser em língua portuguesa ou inglesa. O período de abrangência foi dos últimos 5 anos podendo ser pesquisas qualitativas, quantitativas e/ou mistas. A busca se deu no período de abril e maio de 2019 e foi realizada por pares.

## Resultados

TÍTULO E AUTOR(ES)	OBJETIVOS	TÉCNICAS	INSTRUMENTOS
Music Therapy Reduces Radiotherapy-Induced Fatigue in Patients With Breast or Gynecological Cancer: A Randomized Trial - Tereza Raquel Alcântara-Silva, et al.	Investigar a influência da musicoterapia na redução da fadiga em mulheres com neoplasia maligna mamária ou ginecológica durante a radioterapia.	Escuta musical.	Avaliação Funcional da Terapia do Câncer: Fadiga (FACT-F) versão 4, Avaliação Funcional da Terapia do Câncer-Geral (FACT-G) versão 4 e Inventário de Depressão de Beck.

<p>Musicoterapia e o cuidado ao cuidador de idoso com Alzheimer: um estudo de caso – Elvira Alves dos Santos</p>	<p>Avaliar os efeitos da Musicoterapia na qualidade de vida e nos níveis de ansiedade e depressão de cuidadores familiares de pacientes com Doença de Alzheimer (DA), bem como sua contribuição para o desenvolvimento da resiliência e de estratégias de enfrentamento ao estresse.</p>	<p>Re-criação, Audição, Improvisação e Composição Musicais</p>	<p>WHOQOL-BREF (The World Health Organization Instrument to Evaluate Quality of Life Bref), BDI (Inventário Beck de Depressão) e BAI (Inventário Beck de Ansiedade).</p>
<p>Efeitos de propriedades hedônicas de estímulos musicais sobre o tempo subjetivo em idosos - Marcelle de Oliveira Coelho*</p>	<p>Verificar aspectos emocionais relacionados a diferentes estímulos musicais interferem na percepção subjetiva do tempo em diferentes fases da velhice.</p>	<p>Audição Musical</p>	<p>Mini Exame do Estado Mental (MEEM) e Escala de Depressão Geriátrica (EDG).</p>
<p>Ressignificando momentos: a musicoterapia em</p>	<p>Demonstrar como se deu a implantação do</p>	<p>Técnicas de empatia, estruturação,</p>	<p>Diário de campo, Tinetti, Time get up and go, Katz, Lawton,</p>

Centro-dia de idosos - Rafael Ludovico Moreira	Serviço de Musicoterapia de um Centro-dia do Idoso.	intimidade, procedimentos, facilitação, redireção, exploração emocional, e referencias, debate/discussão.	MEEM, EDG, Protocolo de anamnese Musicoterápica
Musicoterapia na qualidade de vida em idosos institucionalizados - Luiza Thome Luz	Investigar o efeito da intervenção musicoterapêutica na qualidade de vida em idosos residentes em duas ILPIs.	Audição, recriação, composição e improvisação.	WHOQOL, MEEM, Inventário de Depressão e Ansiedade
A Musicoterapia na preservação da memória de idosos institucionalizados - Ivany Fabiano Medeiros, Claudia Oliveira Zanini	Investigar a contribuição da Musicoterapia para a preservação da memória de pessoas idosas institucionalizadas	Improvisação, Recriação e Audição Musical.	MEEM / Protocolo de Observação de Aspectos Relativos à Memória e Interação dos Idosos
Composição musical colaborativa com idosos: construindo caminhos investigativos da pesquisa/ Tatiane	Investigar os significados construídos por um grupo de idosas ao longo de uma experiência de composição	Composição Musical	Observações participantes e narrativas, conversas individuais com as participantes e diários por elas elaborados

Andressa da Cunha Fugimoto*	musical colaborativa		
Música, memória autobiográfica e idosos: interfaces de uma pesquisa experimental na educação musical / José Davison da Silva Júnior	Investigar o efeito da participação em atividades musicais de composição, apreciação e performance sobre o conteúdo das memórias autobiográficas.	Audição musical, composição musical, apreciação musical e performance.	Mini Exame do Estado Mental – (MEEM); Questionário para caracterização do idoso; Entrevista autobiográfica; Escala de Ânimo - EAPN; entrevista autobiográfica
O gosto musical dos idosos das instituições asilo São Vicente de Paulo e centro de convivência João Paulo II de Maringá - PR / Najara Sescon Nogueira e Jairo José Botelho Cavalcanti*	investigar o gosto musical dos idosos das instituições Asilo São Vicente de Paulo e Centro de Convivência João Paulo II de Maringá – PR.	Não houve intervenção.	Entrevistas semiestruturadas.
Terapia com música em idosos do Sertão Central do Ceará - Denilson de Queiroz Cerdeira*; <i>et al.</i>	Traçar o perfil musical do idoso e sua relação com o movimento corporal.	Não houve intervenção	Questionário sociodemográfico e entrevista para levantamento dos dados sobre estilos musicais

<p>A Musicoterapia no fortalecimento da comunicação entre os idosos institucionalizados/ Ludgleydson Fernandes de Araújo, <i>et al.</i></p>	<p>investigar a musicoterapia como promotora do fortalecimento da comunicação entre os idosos institucionalizados de uma determinada Instituição de Longa Permanência do estado do Piauí.</p>	<p>Recriação musical, audição musical, composição e improvisação.</p>	<p>Dados biosociodemográficos; fichas musicoterapêuticas, testificação musical teste projetivo sonoro-musical; relatórios diário e final.</p>
<p>A música no controle de sintomas relacionados à demência em idosos - Alice Thiesen Oliveira, <i>et al.</i>*</p>	<p>Avaliar os benefícios da terapia musical, independente do seu método de aplicação –</p>	<p>Revisão bibliográfica</p>	<p>não se aplica</p>
<p>Relevância da Musicoterapia na saúde e bem-estar de idosos institucionalizados no município de Boa Vista-RR -</p>	<p>Avaliar a contribuição da musicoterapia na saúde e bem-estar de idosos residentes em uma Instituição de Longa</p>	<p>Recriação musical, audição musical, composição e improvisação.</p>	<p>Questionário Sociodemográfico, Questionário semiestruturado, MEEM, Questionário de Qualidade de Vida - SF-36, Polifarmácia quantitativa (análise</p>

Lucelia do Nascimento Rocha	Permanência para Idosos (ILPI) no município de Boa Vista-RR		dos prontuários e prescrições)
Intervenção musical pode melhorar a memória em pacientes com doença de Alzheimer: Uma Revisão Sistemática / Shirlene Vianna Moreira, <i>et al.</i>	Avaliar a eficácia do tratamento com música para a memória de pacientes com doença de Alzheimer (DA).	Revisão sistemática nos bancos de dados PubMed (Medline), Cochrane Library, PsycINFO e Lilacs incluindo todos os ensaios clínicos randomizados controlados usando intervenções musicais em pacientes com DA e que avaliaram a memória.	Não se aplica
Fisioterapia associada à yoga e musicoterapia na doença de Parkinson: ensaio clínico	verificar a efetividade da prática em grupo da fisioterapia associada à yoga e musicoterapia nas variáveis cognição, equilíbrio, mobilidade e independência	Recriação	MEEM, Escala de Hoehn&Yahr (HY); Unified Parkinson's Disease Rating Scale (UPDRS); Escala de Equilíbrio Funcional de Berg (EEFB); Escala de Atividade de Parkinson (PAS); Time Up and Go (TUG)

	funcional em pessoas com doença de Parkison		
--	---	--	--

## Resultados

Foram encontrados 15 trabalhos com os descritores música, musicoterapia e idoso. Sendo 11 artigos, 4 dissertações. Desses, 10 foram escritos por musicoterapeuta, e 5 foram escritos por profissionais de outras áreas: fisioterapia, medicina, licenciatura em música, bacharelado em música. 5 dos artigos foram publicados em anais de eventos: SIMCAM e ANPPOM. Os demais em revistas científicas.

As pesquisas apresentam melhora na ansiedade, promoção da auto expressão, melhora na autoimagem, acesso ao autoconhecimento, melhora nos sintomas de depressão, melhora na qualidade de vida, redução na probabilidade de declínio cognitivo.

## Considerações Finais

O número de publicações realizadas com a população brasileira ainda é muito baixo. Provavelmente se dê ao fato de não existir um programa de pós-graduação *strictu senso* em Musicoterapia no Brasil, e ao fato de que os profissionais que atuam na área tenham pouco ou nenhum incentivo, de suas instituições de vínculo, para realização de pesquisas. Faz-se necessário um esforço da classe para ampliar os estudos e divulga-los para desenvolvimento e reconhecimento da profissão.

## Referências

Alcântara-Silva, T. R., de Freitas-Junior, R., Freitas, N. M. A., de Paula Junior, W., da Silva, D. J., Machado, G. D. P., Soares, L. R. (2018). Music Therapy Reduces Radiotherapy-Induced Fatigue in Patients With Breast or Gynecological Cancer: A Randomized Trial. **Integrative Cancer Therapies**, 628–635. <https://doi.org/10.1177/1534735418757349>

ARAÚJO, Ludgleydson Fernandes de; *et al.* **A Musicoterapia no fortalecimento da comunicação entre os idosos institucionalizados**. Revista Kairós Gerontologia, 19, número especial 22, pp.191-205, 2016. Disponível em <https://revistas.pucsp.br/index.php/kairos/article/view/32487/22495>. Acesso em abril 2019.

CERDERIA, Denilson de Q.; VARELA, Danielle S. da S.; ARANHA, Valéria L.O.M. **Terapia com música em idosos do Sertão Central do Ceará**. Fisioterapia Brasil, 18(1), pp 19-28, 2017. Disponível em <https://portalatlanticaeditora.com.br/index.php/fisioterapiabrasil/article/view/751/1631>. Acesso em abril 2019.

COELHO, Marcelle de Oliveira. **Efeitos de propriedades hedônicas de estímulos musicais sobre o tempo subjetivo em idosos**. 2017. Dissertação (Mestrado em Psicobiologia) - Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto, Universidade de São Paulo, Ribeirão Preto, 2018. doi:10.11606/D.59.2018.tde-05042018-151528. Acesso em: 2019-04-24.

FUGIMOTO, Tatiane A. da C. **Composição musical colaborativa com idosos: construindo caminhos investigativos da pesquisa**. In: Anais Do III SIMPOM - Simpósio Brasileiro de Pós-Graduandos em Música, 2014. Disponível em <http://www.seer.unirio.br/index.php/simpom/article/viewFile/4582/4104>. Acesso em abril 2019.

LUZ, Luiza Thomé. **Musicoterapia na qualidade de vida em idosos institucionalizados**. Dissertação. Pontifícia Universidade Católica do Rio Grande do Sul. Programa de Pós-Graduação em Gerontologia Biomédica. 2015. Disponível em: <http://tede2.pucrs.br/tede2/handle/tede/6286>. Acesso de 24 de abril de 2019.

MEDEIROS, Ivany Fabiano; ZANINI, Claudia R. de O. **A Musicoterapia na preservação da memória de idosos institucionalizados**. In: Anais do X Simpósio de Cognição e Artes Musicais – SIMCAM, 2014. Disponível em <https://www.abcogmus.org/documents/SIMCAM10.pdf#page=380>. Acesso em abril 2019.

MOREIRA, Rafael Ludovico. **Ressignificando momentos: a musicoterapia em Centro-dia de idosos**. 2018. 122 f. Dissertação (Mestrado em Gerontologia) - Programa de Estudos Pós-Graduados em Gerontologia, Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, São Paulo, 2018.

MOREIRA, Shirlene Vianna; JUSTI, Francis Ricardo dos Reis; MOREIRA, Marcos. Can musical intervention improve memory in Alzheimer's patients? Evidence from a systematic review. **Dement. neuropsychol.** São Paulo, v. 12, n. 2, p.133-142, Junho 2018. Disponível em [http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1980-57642018000200133&lng=en&nrm=iso](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1980-57642018000200133&lng=en&nrm=iso). Acesso em abril 2019.

NOGUEIRA Najara Sescon; CAVALCANTI, Jairo José Botelho. **O gosto musical dos idosos das instituições asilo São Vicente de Paulo e centro de convivência João Paulo II de Maringá – PR**. In: Anais do XXIV Congresso da Associação Nacional de Pesquisa e Pós-Graduação em Música. São Paulo, 2014. Disponível em <http://www.anppom.com.br/congressos/index.php/24anppom/SaoPaulo2014/paper/viewFile/3071/714>. Acesso em abril 2019.

OLIVEIRA, Alice Thiesen; ROSA, Aline Antônia Souto da; BRAUN, Amanda de. **A música no controle de sintomas relacionados à demência em idosos**. Acta Médica – Ligas Acadêmicas. Vol. 39, n. 1, 2018. Disponível em <http://ebooks.pucrs.br/edipucrs/acessolivre/periodicos/acta-medica/assets/edicoes/2018-1/arquivos/pdf/15.pdf>. Acesso em abril 2019.

ROCHA, Lucelia do Nascimento. **Relevância da Musicoterapia na saúde e bem-estar de idosos institucionalizados no município de Boa Vista-RR**. 2017. Dissertação (Mestrado em Ciências da Saúde) - Universidade Federal de Roraima. Boa Vista.

SANTOS, E. A. **Musicoterapia e o cuidado ao cuidador de idoso com Alzheimer: um estudo de caso**. 2018. 156 f. Dissertação (Mestrado em Musica) - Universidade Federal de Goiás, Goiânia, 2018.

SILVA JÚNIOR, José Davison da. **Música, memória autobiográfica e idosos: interfaces de uma pesquisa experimental na educação musical.** In: Anais do IV SIMPOM - Simpósio Brasileiro de Pós-Graduandos em Música, 2016. Disponível em <http://www.seer.unirio.br/index.php/simpom/article/viewFile/5677/5121>. Acesso em abril 2019.

SOUSA, Ana Sofia Kauling de; *et al.* **Fisioterapia associada à yoga e musicoterapia na doença de Parkinson: ensaio clínico.** Revista Brasileira Neurologia. 53(3):31-40, 2017. Disponível em <http://docs.bvsalud.org/biblioref/2017/12/876875/rbn-533-4-fisioterapia-associada-a-yoga.pdf>. Acesso em abril 2019.